

Informe de Actividades

Guatemala, 01 de septiembre del 2022

Licenciada
Carmen Petrona Ajcuc Tepéu
Jefe del Departamento de Apoyo a la Creación Artística
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente

Estimada Licenciada Ajcuc:

De manera atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi INFORME conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo de Servicios Técnicos número DGA-187-290-2022 y Resolución VC-DGA-050-2022, (segundo producto)

Actividades

- a) Elaboración de la reseña de la obra seleccionada
- b) Descripción de materiales a utilizar para su elaboración
- c) Técnica a utilizar y/o bocetos de la obra
- d) Participación de la obra seleccionada en la exposición de la Iniciativa "Espacios"
- e) Otras actividades afines a sus servicios artísticos.

Producto 2. Participación de la obra concluida en la exposición de la Iniciativa “Espacios”, en la República de Guatemala.

La danza del palo volador está dedicada los cuatro puntos cardinales, y se cree que los danzantes descienden al inframundo. Dentro de la simbología Maya, el verde representa el centro de los cuatro puntos cardinales, el color de la ceiba que sostiene el universo según la cosmovisión Maya, es el color del equilibrio y la naturaleza.

La obra muestra la resistencia de los danzantes por conservar y preservar sus tradiciones, aborda el simbolismo del color desde la teoría del color maya, con contornos marcados de trazo limpio y armónico. El contraste de los elementos dominantes muestra influencia de las piezas pictóricas mayas.

La obra representa a un danzante de color verde, en una composición dinámica que rompe con el equilibrio colocando al personaje en la esquina superior derecha, en un punto de atracción áureo. La composición está llena de ritmo, movimiento y una síntesis de paisaje dominado por un plano verde claro.

La exposición colectiva de la Iniciativa ESPACIOS, organizada por el Ministerio de Cultura y Deportes de Guatemala, se llevó a cabo en la galería Ixim, localizada en el municipio San Juan la Laguna, del departamento de Sololá, el viernes 5 de agosto del 2022, en la muestra hubo participación de fotografía, pintura e instalación, la temática fue diversa y enfocada en la cultura guatemalteca.

La exposición inició dando la bienvenida a los artistas participantes, posteriormente se inauguró y se dio el recorrido de la muestra, en el cual cada artista presentó su obra participante.

Las obras se instalaron en los tres niveles de la galería y fueron adaptadas perfectamente al espacio. Mi obra “Danzante verde, se ubicó en el segundo nivel, y durante la exposición tuve el gusto de presentarla, además de exponer los diferentes elementos conceptuales, simbólicos y técnicos que la conforman.

Esta iniciativa permitió que niños, jóvenes y adultos, público guatemalteco y extranjero, tuvieran un acercamiento con el arte de una manera organizada.

Hora: 11:00 am

Fecha: 05 de agosto de 2022

Lugar: Galería Ixim, San Juan la Laguna, Sololá

Cantidad aproximada de asistentes: 50

Fotografías:



Imagen del momento en que presentaba mi obra a los asistentes de la exposición.



Imagen del momento en que se dio la bienvenida a los participantes e inauguró la exposición.



Imagen captada durante el recorrido de la muestra, en ella aparecen participantes y algunos visitantes de la exposición.



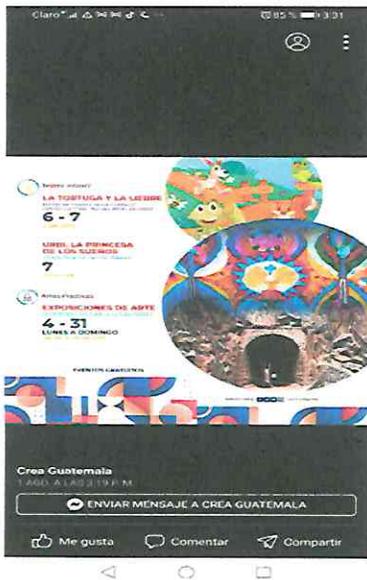
Imagen de mi propuesta "Danzante Verde" ya montada en la sala de exposiciones de la Galería Ixiim.



Imagen en la que aparece la galería Ixiim con la manta vinílica que contiene información de la exposición.



Imagen de la invitación a la muestra, publicada por el encargado de la galería Ixim, Alix Mendoza.



Imágenes de publicaciones realizadas por parte del Ministerio de Cultura y Deportes.

Clyver Gustavo Leal García

Vo. Bo. *[Signature]*
 Licda. Carmen Petrona Ajcuc Tepéu
 Jefe del Departamento Sustantivo II
 Depto. de Apoyo a la Creación
 Dirección General de las Artes
 Ministerio de Cultura y Deportes